

LIBRO 25 / 26



LO INVISIBLE Y LO OCULTO

EL MOTIVO

El 12 de agosto de 2026 tendrá lugar un eclipse solar total visible desde amplias zonas de la península ibérica. Durante unos minutos, la Luna se interpondrá entre la Tierra y el Sol, ocultando completamente el astro rey y sumiendo el día en una oscuridad insólita. Lo extraordinario del fenómeno es su carácter liminar: el eclipse manifiesta, de manera espectacular, que lo más fundamental puede volverse invisible sin dejar de estar presente. Durante el eclipse, el Sol —fuente de vida, tiempo y sentido— está ahí, pero no lo vemos.

El eclipse revela la estructura misma de lo visible: nos muestra que lo que vemos depende de lo que no vemos, que lo visible es una forma precaria de lo invisible. Por eso, más allá del fenómeno astronómico, el eclipse es una invitación a reflexionar sobre los límites de la percepción, la potencia de la sombra...



PROPUESTAS DE SUBTEMAS

ECONOMÍA: el dinero digital, la mano invisible, la psicología del neuromarketing...

TECNOLOGÍA: la nube como intangible digital, los algoritmos, las amenazas invisibles y la ciberseguridad...

MATEMÁTICAS: las geometrías no euclídeas, la teoría del caos, la estadística como lo invisible en la toma de decisiones...

ARTE: lo conceptual, la representación de lo que no se ve, el vacío...

LITERATURA: lo implícito (lo que no se dice), el monólogo interior, el lenguaje poético como acceso a lo invisible...

HISTORIA: los grupos silenciados y voces invisibles, lo oculto en los regímenes totalitarios, la historia de lo cotidiano...

FÍSICA: partículas invisibles, fuerzas invisibles, la materia oscura, ondas y campos...

GEOLOGÍA: tectónica de placas, la erosión, el registro fósil como huella invisible del pasado

BIOLOGÍA: el mundo microscópico (bacterias, virus y microorganismos), ADN (información invisible), microbiomas

RELIGIÓN: la fe como acceso a lo invisible, las experiencias cercanas a la muerte, experiencias trascendentales...

FILOSOFÍA: el nóúmeno y sus derivados, lo irracional, la muerte...