



Castilla-La Mancha

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN CENTROS

**<<APRENDIENDO DEL PASADO, INNOVANDO PARA
EL FUTURO>>**

**IHES SANTA MARÍA DE ALARCOS
CIUDAD REAL**

Adoración Ayuso Campos

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES

Contenido

1. CONTEXTO	3
1.1. Ámbitos y áreas seleccionados.....	3
2. OBJETIVO E INDICADORES	3
3. MEJORAS EN LOS AGENTES FACILITADORES	4
3.1. Autoevaluación	4
3.2. Propuestas de Agentes Facilitadores	5
3.2.1. Liderazgo	5
3.2.2. Formación.....	5
3.2.3. Recursos y Alianzas.....	6
3.2.4. Organizativas	6
3.2.5. Plan de acogida	7
4. ACTUACIONES GENERALES DEL PROYECTO	8
4.1. Acciones de cada actuación.....	8
5. EVALUACIÓN	13
5.1. Indicadores: Objetivo	13
5.2. Indicadores: Nivel de satisfacción	15
ANEXOS.....	17

1. CONTEXTO

1.1. Ámbitos y áreas seleccionados

El ámbito seleccionado es el «1.-Cambio metodológico».

Las áreas contempladas en nuestro proyecto de innovación son:

- DUA
- CompDigEdu
- DeRaíz

2. OBJETIVO E INDICADORES

Objetivo del proyecto:

Desarrollar un ecosistema de enseñanza-aprendizaje que integre un laboratorio de fabricación digital y una plataforma en línea con recursos educativos propios, teniendo en cuenta el DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje), las metodologías innovadoras y las tecnologías emergentes, poniendo en valor el patrimonio histórico del centro.

Este objetivo global del proyecto se desglosa en los siguientes objetivos, organizados por área.

Los objetivos por área:

1. **Área DUA.**
 - 1.1. Formar en DUA al profesorado para adecuar las programaciones didácticas y de aula a la diversidad del alumnado.
2. **Área CompDigEdu**
 - 2.1. Utilizar herramientas de prototipado rápido, mediante la creación y dotación de un laboratorio de fabricación digital y la capacitación del profesorado y del alumnado para la adecuación del desarrollo de situaciones de aprendizaje.
 - 2.2. Formar al profesorado en herramientas digitales y tecnologías emergentes para actualizar su práctica docente.
3. **Área DeRaíz**
 - 3.1. Catalogar bienes culturales para publicarlos en la WEB.
 - 3.2. Crear un museo virtual con capacidad para una exposición permanente y exposiciones temporales.
 - 3.3. Formar un núcleo de docentes que garanticen en el futuro, la conservación y difusión de los bienes culturales del centro.

Indicadores de los objetivos:

1. Área DUA.

- 1.1.1. Número de docentes que han participado en la formación general en DUA. (Objetivo →10 docentes en 2024, incremento sucesivo).
- 1.1.2. Nivel de satisfacción del alumnado tras aplicar actividades con DUA, mediante encuesta. (Objetivo→5/10).

2. Área CompDigEdu

2.1.

- 2.1.1. Montaje del laboratorio de fabricación digital. (Objetivo → Crear y dotar).
- 2.1.2. Número de proyectos que hacen uso de las máquinas de fabricación digital. (Objetivo → 5 proyectos en 2025 e incremento en años sucesivos).
- 2.1.3. Número de docentes que se capacitan en el uso de las máquinas de fabricación digital. (Objetivo → 5 docentes en 2025).
- 2.1.4. Grado de satisfacción del profesorado y del alumnado mediante encuesta (Objetivo → 5/10 en 2025).

2.2.

- 2.2.1. Número de docentes con conocimientos en herramientas digitales y tecnologías emergentes para su aplicación a la docencia (Objetivo → 15% para 2026).

3. Área DeRaíz

3.1.

- 3.1.1. Publicar el catálogo de bienes culturales digitalizados (documentos históricos y libros publicables) (Objetivo → 50 unidades para 2026).
- 3.1.2. Número de visitas a los documentos publicados (Objetivo → 200 visitas para 2026).
- 3.1.3. Grado de satisfacción de los visitantes mediante encuesta en la WEB (Objetivo → 5/10).

3.2.

- 3.2.1. Número de visitas al museo virtual (Objetivo → 300 visitas en 2026).
- 3.2.2. Grado de satisfacción de los visitantes mediante encuesta en la WEB (Objetivo → 5/10).

3.3.

- 3.3.1. Número de docentes que participan en la formación de Gestión documental de museos (Objetivo → 4 docentes para 2026).

3. MEJORAS EN LOS AGENTES FACILITADORES**3.1. Autoevaluación**

A continuación, se expone un breve resumen de las conclusiones de dicha autoevaluación.

Analizado el informe de autoevaluación en relación a los cinco ámbitos, la puntuación obtenida en el Excel aportado es de 286/500 puntos, lo que indica que hay mucho margen de mejora.

Las fortalezas encontradas, proceden **del liderazgo**, considerando que el equipo directivo es facilitador de cambios y la confianza en el equipo de innovación.

Las debilidades, organizada por ámbitos:

- **Liderazgo**: puesto que todo el equipo directivo no está comprometido con el proyecto de innovación.
- **Organización**: para desarrollar el PIE, hay carencias en comunicación y espacios para trabajar en equipo, disponibilidad del centro con un calendario de sesiones.
- **Alianzas y recursos**: faltan recursos para la sostenibilidad y aplicación del proyecto.

Las oportunidades:

- Personas: compromiso, formación y experiencia.
- Alianzas y recursos: para potenciar el PIE.
- Proceso de mejora.
- Liderazgo

3.2. Propuestas de Agentes Facilitadores

3.2.1. Liderazgo

El equipo directivo debería favorecer las reuniones de coordinación entre los participantes del PIE en el horario del profesorado mediante la reserva de horas complementarias. (Art.18.2b y Art, 20 de la Orden 118/2022)

Cuestión que no se ha hecho hasta ahora.

3.2.2. Formación

FORMACIÓN EN CENTROS					
Temática	Nº horas			Responsable	Fechas
	Totales	Nº Horas externas	Nº horas internas		
Gestión de museos y catalogación de piezas arqueología	3	no remuneradas	-	Definir ponente por Museo provincial. Ángela Bahillo Víctor	Inicio:1/10/2024 Final:10/12/2024
Gestión de archivos	3	3	-	Definir ponente por Archivo histórico provincial. Ángela Bahillo Víctor	Inicio: 1/10/2024 Final:10/12/2024
Curso de edición de Páginas Web con WP.	2		2	Raúl Sánchez Camacho	Inicio: 1/11/2024 Final:10/12/2024
Herramientas de edición con IA	2		2	Raúl Sánchez Camacho	Inicio: 1/11/2024 Final:10/12/2024
Recursos TIC para el profesorado	2		2	Raúl Sánchez Camacho	Inicio: 1/11/2024 Final:10/12/2024
DUA	2	-	2	Fco. Javier Arteaga Cardineau	Inicio:7/10/2024 Final:10/12/2024
Evaluación Competencial	2	-	2	Fco. Javier Arteaga Cardineau	Inicio:8/10/2024 Final:10/12/2024
Programaciones didácticas	2	-	2	Fco. Javier Arteaga Cardineau	Inicio:9/10/2024 Final:10/12/2024
Curso para la habilitación de uso de impresoras 3D de filamento	2	-	2	Fco. Javier Arteaga Cardineau	Inicio:9/10/2024 Final:10/12/2024
Curso para la habilitación de uso de impresoras 3D de resina	2	-	2	Fco. Javier Arteaga Cardineau	Inicio:20/1/2025 Final:1/05/2025
Curso para la habilitación de uso de cortadora láser	2	-	2	Fco. Javier Arteaga Cardineau	Inicio:20/1/2025 Final:1/05/2025

Curso para la habilitación de uso de gafas de realidad virtual	2	-	2	Raúl Sánchez Camacho	Inicio:20/1/2025 Final:1/05/2025
Curso para la habilitación de uso de la cámara 360°	2	-	2	Raúl Sánchez Camacho	Inicio:20/1/2025 Final:1/05/2025
Curso para la habilitación de uso del escáner 3D	2	-	2	Fco. Javier Arteaga Cardineau	Inicio:20/1/2025 Final:1/05/2025
Curso para la habilitación de uso de la digitalizadora de documentos	2	-	2	Ángela Bahillo Víctor	Inicio:20/1/2025 Final:1/05/2025
Curso para la habilitación en catalogación de bienes culturales	2	-	2	Ángela Bahillo Víctor	Inicio:20/1/2025 Final:1/05/2025
Observaciones: El número de horas para la realización de los cursos es superior al de número de horas de ponencias.					
OTRAS FORMACIONES					
Temática			Fecha	Entidad organizadora	

3.2.3. Recursos y Alianzas

Se potenciará la participación de las familias en los proyectos del centro.

Alianzas con la Diputación de Ciudad Real y el Ayuntamiento, en especial con los museos de la localidad

3.2.4. Organizativas.

Dar a conocer el PIE a la comunidad educativa del centro a través de campañas de difusión en Claustro, Consejo Escolar, CCP y eventos del centro. Establecer un punto en el orden del día de seguimiento del PIE.

Establecer una reunión de coordinación de los participantes del proyecto de innovación.

1. Un coordinador general del proyecto desempeñado por Adoración Ayuso.
2. Dado a que hay tres áreas los profesores se han dividido en tres grupos uno por área que serán coordinados por los profesores de apoyo:
 - a) Grupo de DeRaíz: Coordinado por Ángela Bahillo.
 - b) Grupo DUA: Coordinado por Fco. Javier Arteaga.
 - c) Grupo CompDigEdu: Coordinado por Raúl Sánchez.

Contemplar en el horario complementario del profesorado participante, sesiones para dedicarse al desarrollo del PIE (no asignado por el Equipo Directivo)

3.2.5. Plan de acogida.

Fecha: entre el 3 y 6 de septiembre Actividades y contenido:

- Difusión del borrador del PIE entre el profesorado por medio de mensaje en "Seguimiento educativo".
- Vídeo de presentación del PIE.
- Formulario de inscripción, sugerencias de modificación del PIE.

4. ACTUACIONES GENERALES DEL PROYECTO

4.1. Acciones de cada actuación

Actuación A: Creación de un Museo virtual con acceso WEB a versión digital de bienes culturales

Responsable	Raúl Sánchez Camacho (CompDigEdu) Ángela Bahillo Víctor («de Raíz»)	Fecha de inicio: septiembre de 2024 Fecha Final: junio 2026	
Vinculación con el objetivo	<p>CompDigEdu: 2.2. Formar al profesorado en herramientas digitales y tecnologías emergentes para actualizar su práctica docente.</p> <p>«de Raíz»: 3.1. Catalogar bienes culturales para publicarlos en la WEB. 3.2. Crear un museo virtual con capacidad para una exposición permanente y exposiciones temporales. 3.3. Formar un núcleo de docentes que garanticen en el futuro, la conservación y difusión de los bienes culturales del centro.</p>		
Vinculación con indicadores	<p>CompDigEdu: 2.2.1. Número de docentes con conocimientos en herramientas digitales y tecnologías emergentes para su aplicación a la docencia (Objetivo → 15% para 2026).</p> <p>«de Raíz»: 3.1.1. Publicar el catálogo de bienes culturales digitalizados (documentos históricos y libros publicables) (Objetivo → 50 unidades para 2026). 3.1.2. Número de visitas a los documentos publicados (Objetivo → 200 visitas para 2026). 3.1.3. Grado de satisfacción de los visitantes mediante encuesta en la WEB (Objetivo → 5/10) 3.2.1. Número de visitas al museo virtual (Objetivo → 300 visitas en 2026). 3.2.2. Grado de satisfacción de los visitantes mediante encuesta en la WEB (Objetivo → 5/10). 3.3.1. Número de docentes que participan en la formación de Gestión documental de museos (Objetivo → 4 docentes para 2026).</p>		
Acciones preliminares	Descripción	Responsable	Fecha
Horas complementarias coordinación	Dedicación a la coordinación de esta actuación del PIE	Equipo Directivo	F. Inicio: 1/09/2024 F. Final: fin PIE
Difusión en la comunidad educativa	Campaña de difusión en Claustro, Consejo Escolar, CCP y eventos del centro	Adoración Ayuso	F. Inicio: 3/09/2024 F. Final: fin PIE

Búsqueda de alianzas	Colaboraciones con museos de la localidad, Diputación provincial y Ayuntamiento.	Fco. Javier Arteaga, Ángela Bahillo y Director	F. Inicio: 2024 F. Final: fin PIE
Calendario de actuaciones y acciones		Coordinación: Adoración Ayuso	F. Inicio: 1/09/2024 F. Final: 6/10/2024
Formación general online	Planificado por la Administración educativa. Eventos en directo y grabados.	Coordinación: Adoración Ayuso	F. Inicio: 1/04/2024 F. Final: 10/12/2024
Acciones de implementación	Descripción	Participantes	Fecha
Formación en gestión de museos y catalogación de piezas de arqueología	Curso de formación de 10 horas con 3 horas de ponencia externa no remuneradas realizadas por especialista del museo provincial.	Miembros del Claustro	F. Inicio: 10/10/2024 F. Final: 10/12/2024
Formación en gestión de archivos	Curso de formación de 10 horas con 3 horas de ponencia externa realizadas por especialista del archivo histórico provincial	Miembros del Claustro	F. Inicio: 10/10/2024 F. Final: 10/12/2024
Formación en edición de páginas Web con WordPress	Curso de formación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 10/10/2024 F. Final: 10/12/2024
Formación en recursos TIC para el profesorado	Curso de formación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 10/10/2024 F. Final: 10/12/2024
Curso para la habilitación de uso de la digitalizadora de documentos	Curso de innovación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 1/05/2025
Curso para la habilitación en catalogación de bienes culturales	Curso de innovación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 1/05/2025
Catalogación, digitalización y publicación de bienes culturales del centro.		Docentes con habilitación y Equipo del proyecto	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: fin PIE
Creación del museo virtual del centro		Miembros del Claustro	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: fin PIE
Desarrollo de propuestas didácticas que empleen los recursos del catálogo histórico del centro		Miembros del Claustro	F. Inicio: 11/09/2025 F. Final: fin PIE
Acciones de Seguimiento/Coordinación	Descripción	Responsable	Fecha
Coordinación de la fase de formación	Coordinación de las sesiones de ponencias de los cursos de formación	Equipo del proyecto de innovación	F. Inicio: 10/01/2024 F. Final: 10/12/2024
Coordinación de los cursos de la fase de innovación para la habilitación del uso de máquinas	Coordinación de las sesiones de ponencias de los cursos de formación	Equipo del proyecto de innovación	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 1/05/2025
Seguimiento en la catalogación y publicación en la WEB de bienes culturales	Seguimiento de la base de datos y publicación en la WEB del centro	Ángela Bahillo y Raúl Sánchez	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: fin PIE

Seguimiento en la creación del museo virtual	Seguimiento de la creación y publicación del museo virtual en la página del centro	Raúl Sánchez	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: fin PIE
Seguimiento de las habilitaciones del profesorado en el uso de la digitalizadora de documentos y la catalogación de bienes culturales	Seguimiento del número de docentes que adquieren la habilitación tras superar los cursos.	Equipo del proyecto de innovación	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: final PIE
Seguimiento de las propuestas didácticas	Seguimiento de las propuestas didácticas y proyectos a desarrollar en con el catálogo de bienes culturales, así como el museo virtual	Ángela Bahillo y Raúl Sánchez	F. Inicio: 2/11/2025 F. Final: fin PIE

Actuación B: Creación y dotación de un laboratorio de fabricación digital de centro.

Responsable	Fco. Javier Arteaga Cardineau (DUA) Raúl Sánchez Camacho (CompDigEdu)	Fecha de inicio: septiembre de 2024 Fecha Final: junio de 2026
Vinculación con el objetivo	<p>«DUA»: 1.1. Formar en DUA al profesorado para adecuar las programaciones didácticas y de aula a la diversidad del alumnado.</p> <p>«CompDigEdu»: 2.1. Utilizar herramientas de prototipado rápido, mediante la creación y dotación de un laboratorio de fabricación digital y la capacitación del profesorado y del alumnado para la adecuación del desarrollo de situaciones de aprendizaje.</p>	
Vinculación con indicadores	<p>«DUA»: 1.1.1. Número de docentes que han participado en la formación general en DUA. (Objetivo → 10 docentes en 2024, incremento sucesivo). 1.1.2. Nivel de satisfacción del alumnado tras aplicar actividades con DUA, mediante encuesta. (Objetivo → 5/10).</p> <p>«CompDigEdu»: 2.1.1. Montaje del laboratorio de fabricación digital. (Objetivo → Crear y dotar). 2.1.2. Número de proyectos que hacen uso de las máquinas de fabricación digital. (Objetivo → 5 proyectos en 2025 e incremento en años sucesivos). 2.1.3. Número de docentes que se capacitan en el uso de las máquinas de fabricación digital. (Objetivo → 5 docentes en 2025). 2.1.4. Grado de satisfacción del profesorado y del alumnado mediante encuesta (Objetivo → 5/10 en 2025).</p>	
Acciones preliminares	Descripción	Responsable
		Fecha

Inventariado y dotación de máquinas	Compra de máquinas y dispositivos para el laboratorio de fabricación digital	Administración educativa	F. Inicio: 01/09/2024 F. Final: fin PIE
Búsqueda de alianzas	Colaboración con la UCLM, e instituciones.	Adoración Ayuso, Fco. Javier Arteaga	F. Inicio: 01/09/2024 F. Final: fin PIE
Difusión en la comunidad educativa	Campaña de difusión en Claustro, Consejo Escolar, CCP y eventos del centro	Adoración Ayuso	F. Inicio: 08/05/2024 F. Final: fin PIE
Calendario de actuaciones y acciones		Coordinación: Adoración Ayuso	F. Inicio: 1/09/2024 F. Final: 6/10/2024
Formación general online	Planificado por la Administración educativa. Eventos en directo y grabados.	Coordinación: Adoración Ayuso	F. Inicio: 1/04/2024 F. Final: 10/12/2024
Acciones de implementación	Descripción	Participantes	Fecha
Formación en Herramientas de edición con IA	Curso de formación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 10/11/2024 F. Final: 10/12/2024
Formación DUA	Curso de formación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 10/10/2024 F. Final: 10/12/2024
Formación Evaluación competencial	Curso de formación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 10/10/2024 F. Final: 10/12/2024:
Formación Programaciones didácticas	Curso de formación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 10/10/2024 F. Final: 10/12/2024
Curso para la habilitación de uso de impresoras 3D de filamento	Curso de innovación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 1/05/2025
Curso para la habilitación de uso de impresoras 3D de resina.	Curso de innovación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 1/05/2025
Curso para la habilitación de uso de cortadoras láser	Curso de innovación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 1/05/2025
Curso para la habilitación de uso de la cámara 360°	Curso de innovación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 1/05/2025
Curso para la habilitación de uso del escáner 3D	Curso de innovación de 10 horas con 2 horas de ponencia interna	Miembros del Claustro	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 1/05/2025
Montaje del laboratorio de fabricación	Reforma de un aula-taller en Laboratorio de Fabricación Digital al estilo FabLab educativo, incluyendo normas de uso, coordinación del laboratorio y mantenimiento.	Equipo del Proyecto de innovación y alumnado del centro	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 20/12/2025
Desarrollo de proyectos con propuestas didácticas empleando el FabLab		Docentes con habilitación	F. Inicio: 11/09/2025 F. Final: fin PIE
Acciones de Seguimiento/Coordinación	Descripción	Responsable	Fecha
Coordinación de la fase de formación	Coordinación de las sesiones de ponencias de los cursos de formación	Equipo del proyecto de innovación	F. Inicio: 10/01/2024 F. Final: 10/12/2024

Coordinación de los cursos de la fase de innovación para la habilitación del uso de máquinas	Coordinación de las sesiones de ponencias de los cursos de formación	Equipo del proyecto de innovación	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 1/05/2025
Seguimiento del montaje de máquinas del FabLab educativo	Montaje, calibrado y puesta en marcha de las máquinas ya disponibles	Adoración Ayuso	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 01/03/2025
Seguimiento del montaje de máquinas del FabLab (dotación de PIE)	Montaje, calibrado y puesta en marcha de las máquinas concedidas en PIE	Adoración Ayuso	F. Inicio: - F. Final: final PIE
Seguimiento de creación del espacio del laboratorio de fabricación	Distribución de las zonas del Laboratorio de Fabricación Digital educativo y dotación del mismo para su funcionalidad	Fco. Javier Arteaga	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: 01/11/2025
Seguimiento de los proyectos en el FabLab educativo	Seguimiento de las propuestas didácticas y proyectos a desarrollar en el FabLab educativo	Adoración Ayuso	F. Inicio: 2/11/2025 F. Final: fin PIE
Seguimiento de las habilitaciones del profesorado en el uso de las máquinas	Seguimiento del número de docentes que adquieren la habilitación tras superar los cursos.	Equipo del proyecto de innovación	F. Inicio: 20/01/2025 F. Final: final PIE

5. EVALUACIÓN

5.1. Indicadores: Objetivo

Indicador: 1.1.1. Número de docentes que han participado en la formación general en DUA.

Datos Generales	
Responsables	Fco. Javier Arteaga
Referencia de Logro	10 docentes en 2024, incremento sucesivo
Punto de partida	-
Frecuencia de recogida datos	Inicio de curso 2024-2025 y diciembre de 2024
Instrumento	Encuesta
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

Indicador: 2.1.1. Montaje del laboratorio de fabricación digital.

Datos Generales	
Responsables	Fco. Javier Arteaga
Referencia de Logro	Crear y dotar es conseguido
Punto de partida	-
Frecuencia de recogida datos	Anual: junio 2025, junio 2026
Instrumento	Memoria anual del PIE 2025 y 2026
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

Indicador: 2.1.2. Número de proyectos que hacen uso de las máquinas de fabricación digital.

Datos Generales	
Responsables	Fco. Javier Arteaga
Referencia de Logro	5 proyectos hasta 2026
Punto de partida	-
Frecuencia de recogida datos	Anual: junio 2025, junio 2026
Instrumento	Memoria anual del PIE 2025 y 2026 (programaciones didácticas)
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

Indicador: 2.1.3. Número de docentes que se capacitan en el uso de las máquinas de fabricación digital.

Datos Generales	
Responsables	Adoración Ayuso
Referencia de Logro	5 docentes, incremento sucesivo.
Punto de partida	-
Frecuencia de recogida datos	junio 2025
Instrumento	Memoria anual del PIE 2025 y 2026
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

Indicador: 2.2.1. Número de docentes con conocimientos en herramientas digitales y tecnologías emergentes para su aplicación a la docencia.

Datos Generales	
Responsables	Raúl Sánchez
Referencia de Logro	15% de docentes
Punto de partida	-
Frecuencia de recogida datos	Junio 2026
Instrumento	Memoria del PIE 2026
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

Indicador: 3.1.1. Publicar el catálogo de bienes culturales digitalizados (documentos históricos y libros publicables).

Datos Generales	
Responsables	Ángela Bahillo Víctor
Referencia de Logro	50 unidades
Punto de partida	-
Frecuencia de recogida datos	Junio 2026
Instrumento	Página WEB
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

Indicador: 3.1.2. Número de visitas a los documentos publicados.

Datos Generales	
Responsables	Raúl Sánchez
Referencia de Logro	200 visitas
Punto de partida	-
Frecuencia de recogida datos	Final de 2026
Instrumento	Página WEB
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

Indicador: 3.2.1. Número de visitas al museo virtual

Datos Generales	
Responsables	Raúl Sánchez
Referencia de Logro	300 visitas
Punto de partida	-
Frecuencia de recogida datos	Final de 2026
Instrumento	Página WEB
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

Indicador: 3.3.1. Número de docentes que participan en la formación de Gestión documental de museos.

Datos Generales	
Responsables	Ángela Bahillo
Referencia de Logro	4
Punto de partida	1
Frecuencia de recogida datos	Final de 2026
Instrumento	Memoria PIE 2026
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

5.2. Indicadores: Nivel de satisfacción

Indicador: 1.1.2. Nivel de satisfacción del alumnado tras aplicar actividades con DUA, mediante encuesta

Datos Generales	
Responsables	Adoración Ayuso
Referencia de Logro	5/10
Punto de partida	-
Frecuencia de recogida datos	Inicio/final de curso
Instrumento	Encuesta
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

Indicador: 2.1.4. Grado de satisfacción del profesorado y del alumnado mediante encuesta uso del LabFab (CompDigEdu)

Datos Generales	
Responsables	Adoración Ayuso
Referencia de Logro	5/10
Punto de partida	-
Frecuencia de recogida datos	Inicio/final de curso 2025-2026
Instrumento	Encuesta
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

Indicador: 3.1.3. Grado de satisfacción de los visitantes del catálogo mediante encuesta en la WEB

Datos Generales	
Responsables	Ángela Bahillo
Referencia de Logro	5/10
Punto de partida	-
Frecuencia de recogida datos	Inicio y fin de curso 2025-2026
Instrumento	Encuesta
Análisis para toma de decisiones	
Valoración del avance	
Dificultades encontradas	
Acciones correctoras	
Observaciones:	

Indicador: 3.2.2. Grado de satisfacción de los visitantes del museo virtual mediante encuesta en la WEB.

Datos Generales	
Responsables	Ángela Bahillo
Referencia de Logro	5/10
Punto de partida	-

<i>Frecuencia de recogida de datos</i>	<i>Inicio y fin de curso 2025-2026</i>
<i>Instrumento</i>	<i>Encuesta</i>
<i>Análisis para toma de decisiones</i>	
<i>Valoración del avance</i>	
<i>Dificultades encontradas</i>	
<i>Acciones correctoras</i>	
<i>Observaciones:</i>	

ANEXOS

- Informe de autoevaluación
- Resumen DAFO
- Informe de recogida de ideas y propuestas
- Hojas de trabajo EN REUNIONES.