



SER una LUZ para el MUNDO

LUZ de Vida

LUZ en la cultura y en el arte

LUZ en el encuentro

LUZ en el planeta

LUZ de Justicia

LUZ de Amor



LUZ que orienta

LUZ para todos

LUZ de Paz



El currículo de Religión en Bachillerato divide sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia.

De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan **dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.**

- ✓ El primero de los cuatro bloques hace referencia a la **antropología cristiana**, con una breve enumeración de su desarrollo, que permitirá partir de la experiencia humana para comprender la experiencia religiosa a lo largo de la historia y de las culturas”:
- El ser humano, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.
- El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.
- Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
- La identidad del ser humano.
- El mundo actual y la cuestión bioética.



➤ El segundo de los bloques hace referencia a la **Doctrina Social de la Iglesia** y constituye una interesante aportación que permitirá clarificar las opciones morales del cristianismo centradas en la dignidad humana y la justicia social; sin duda se trata de una opción más acertada que otras posibles a la hora de proponer los fundamentos de la moral cristiana:

- Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.
- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.
- La persona, la vida humana y el trabajo.
- Las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.



✓ **El tercer bloque** de contenidos hace referencia a la **relación entre la razón, la ciencia y la fe**, lo que permitirá trabajar con el alumnado un acceso a la realidad más amplio que la sola ciencia experimental tan dominante en nuestra sociedad. El diálogo de la ciencia con la fe y la ética constituyen aportaciones interesantes para el alumnado de esas edades al que podremos ayudar en una sana percepción de lo religioso y de la ciencia, aunque el concepto de verdad al que se hace referencia les quede un tanto alejado:

- Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.
- Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.
- Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.
- Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.



- ✓ Finalmente, **el cuarto bloque** del currículo de Religión en Bachillerato está centrado en el **diálogo de la fe y la cultura** tan presente en la identidad de la enseñanza de la religión y que aquí puede facilitar en el alumnado el logro de criterios propios sobre la experiencia religiosa a lo largo de la historia y de la explicación del ser humano:
- Significado del término y dimensiones de la cultura.
 - La vida monacal, fuente de cultura.
 - La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.
 - La expresión de la fe genera belleza a través del arte.

